Résultats : aléatoire

56cm plus ou moins Avec l’amplitude audio aux max. 3

2 : On a choisi la bande FM 85 qui est libre.

3 : On el règles sur 85.

4 : Oui en entends le fichier clairement avec un réglage de 1 dB d’atténuation et d’amplitude audio de 1.

5 : 1 (Attenuation)– 1(Amplitude) = 40 cm

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-1 | 1-1 ,5 | 1-2 | 1-2,5 | 1-3 |
| 40Cm | 43Cm | 47Cm | 50Cm | 55Cm |

7 : Augmentation du volume mais perte de qualité du son.

8 : il agit sur le bloc «  Multiply const » qui lui agit sur le signal reçus en augmentant sa puissance. Il joue le rôle d’amplificateur

9 :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Atténuation(dB) | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Distance max(cm) | 45cm | 40cm | 45cm | 43cm |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 37cm | 30cm | 26cm | 20cm | 19cm |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 18cm | 16cm | 16cm | 14cm | 10cm |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 9cm | 9cm |  |  |  |

Au alentour beaucoup d’interférence du à l’environement

10 : Beaucoup de grésillement au de la des 35cm.

De plus l’appareil fournie n’est pas très performant

Comparé à un téléphone avec des écouteur par exemple, ou nous captons jusqu’à quelque mettre avec un son moyen. Et un bon son, sous les 1 mètre.